

## Interpretacja ruchowa piosenki „**Wołamy wiosnę!**”

sł. Kalina Rokosz, muz. Michał Witek

| <b>Tekst</b>                             | <b>Propozycja ruchu</b>  |
|--|--|
| <i><b>Pani Wiosno! Hola, hola!</b></i>   | Machanie rękami ponad głową w lewo i w prawo.  |
| <i><b>Zawołamy ją z przedszkola!</b></i> | Dłonie ułożone przy twarzy w geście wołania kogoś najpierw w jedną, potem w drugą stronę.  |
| <i><b>Jak poznamy że to ona?</b></i>     | Rozłożenie rąk po obu stronach ciała w geście pytania.   |
| <i><b>Będzie piękna i wesola!</b></i>    | „Rysowanie” uśmiechu na twarzy najpierw jedną, potem drugą ręką.   |
| <i>Czy już pachną pierwsze kwiaty?</i>   | Pokazywanie dłońmi gestu wąchania kwiatów.   |
| <i>Zapełniają się rabaty?</i>            | Wskazywanie palcem punktów na podłodze.  |
| <i>Przebiśniegi z zimna drżą</i>         | Złożenie rąk na klatce piersiowej i udawanie drżenia z zimna. Do tego trzy tupnięcia do rytmu.   |
| <i>Wiosnę wreszcie witać chcą!</i>       | Ukłon.   |
| <i>Czy śnieg wreszcie się roztopił?</i>  | Rozłożenie rąk po obu stronach ciała w geście pytania do osoby po prawej lub lewej stronie (w taki sposób, aby każdy miał parę do wykonania tego ruchu). |
| <i>Czy wiosenny deszczyk kropił?</i>     | Rozłożenie rąk po obu stronach ciała w geście pytania do osoby po drugiej stronie niż poprzednio.  |
| <i>Padł deszczyk! Kap, kap, kap!</i>     | Udawanie deszczu za pomocą rąk opuszczanych z góry do dołu. Palce cały czas w szybkim ruchu. Trzy kłaśnięcia na słowach „kap kap kap”.                   |

|  |   |
|--|---|
| <i>Bębnił w szyby, bębnił w dach!</i>    | Gest energicznego uderzania w bęben z lekkim pochyleniem się najpierw z prawej, później z lewej strony. |
| <i>Czy już trawa jest zielona?</i>       | Rozłożenie rąk przed sobą okrężnych ruchem.   |
| <i>Można biegać w niej dokoła?</i>       | Trucht wokół własnej osi.   |
| <i>Łąka cała pachnie tak...</i>          | Proste ręce wyciągnięte przed sobą kierują się od dołu do góry.   |
| <i>Tańczy z nami słońca blask!</i>       | Ręce zostają w górze, spokojny obrót wokół własnej osi. Za drugim powtórzeniem obrót w drugą stronę.    |
| <i>A słońeczko też przygrzewa</i>        | Najpierw prawa ręka wskazuje „na słońce” do góry, później dochodzi lewa ręka.                           |
| <i>Daje radość prosto z nieba!</i>       | Wkręcanie dłońmi „żarówek”.   |
| <i>Świeć nam słońko, raz, dwa, trzy!</i> | Cztery tupnięcia, trzy klaśnięcia.  |
| <i>Bo bez ciebie nie ma nic!</i>         | Pokazywanie palcem wskazującym gestu zakazywania czegoś z ręką wyciągniętą przed sobą.                  |