

Interpretacja ruchowa piosenki „**Roztańczone przedszkole**”

sł. Kalina Rokosz, muz. Michał Witek

<b>Tekst</b>	<b>Propozycja ruchu</b>
<i>Ledwo pierwszy krok postawię</i>	Marsz w miejscu.
<i>I pomacham swojej mamie</i>	Machanie rączkami.
<i>Zaraz kilka godzin minie</i>	Wskazywanie na swoje nadgarstki, jak na zegarki.
<i>Czas inaczej tutaj płynie!</i>	Rozkładanie rąk na boki w geście przypominającym bezradność.
<i>Ręce w górę</i>	Powolne podnoszenie rąk do góry.
<i>W lewo, w prawo</i>	Machanie obiema rękami dużym ruchem najpierw w lewo, potem w prawo w rytm piosenki.
<i>Wypełniony czas zabawą!</i>	Obracanie się w kółko w ustalonym kierunku, z jednoczesnym wymachiwaniem rękami w górze.
<i>I do boku ręce proste</i>	Zatrzymanie się i powolne opuszczanie prostych rąk do boku.
<i>Tu w przedszkolu dni radosne</i>	Obracanie się w kierunku przeciwnym niż poprzednio z utrzymaniem prostych rąk wyciągniętych do boku.
<i>Krok stawiamy w lewo, w prawo</i>	Opuszczanie rąk i stawianie kroków na przemian w prawo i w lewo do rytmu piosenki.
<i>Wypełniony czas zabawą!</i>	Obracanie się w kółko w ustalonym kierunku.
<i>I tupniemy</i>	Stawianie kroków na przemian w prawo i w lewo do rytmu.
<i>Raz, dwa, trzy</i>	Tupanie, dzieci mogą też trzy razy klasnąć.
<i>Wyjątkowe są te dni!</i>	Ustawienie się w dużym kółku trzymając się za ręce.
<i>Klocki lego, misie, lalki Kolorowe kredki, bajki</i>	Trzymając się za ręce chodzenie w dużym kole w ustalonym kierunku.
<i>Bo przedszkole z tego słynie</i>	Zmiana kierunku chodzenia po kole.
<i>Czas inaczej tutaj płynie!</i>	Powolne ustawienie się znów w półkolu lub w jednym rzędzie.